

## Indice

### Introduzione

#### **Il confronto con il passato e l'identità delle nazioni**

di Giovanna Motta (DOI: 10.4458/0375-01)

coordinatore del Dottorato Storia d'Europa

9

#### **La "sofferenza del Belgio": il tema dell'identità nazionale nel romanzo fiammingo**

di Francesca Terrenato (DOI: 10.4458/0375-02)

13

#### **Patria, socialismo, nazione. Edmondo De Amicis educatore patriottico**

di Pietro Di Girolamo (DOI: 10.4458/0375-03)

25

#### **Nazioni e Imperi nel pensiero di Theodor Fontane (1819-1898)**

di Martina Bitunjac (DOI: 10.4458/0375-04)

35

#### **Gli Imperi centrali e l'Europa che cambia**

di Alberto Becherelli (DOI: 10.4458/0375-05)

43

#### **L'area danubiano-balcanica fra storia e letteratura**

di Antonello Folco Biagini (DOI: 10.4458/0375-06)

53

#### **Il turanismo nella cultura ungherese e la "svolta del secolo"**

di Andrea Carteny (DOI: 10.4458/0375-07)

61

#### **Il mito di un eroe nella rievocazione storica del romanticismo ottocentesco**

di Giuseppe Motta (DOI: 10.4458/0375-08)

69

#### **I decabristi tra poesia e letteratura.**

##### **Il caso di Aleksandrovič Bestužev**

di Elena Dundovich (DOI: 10.4458/0375-09)

79

<i>Rien ne va plus a Roullentburg.</i> <b>Dostoevskij e l'orizzonte temporale del mercato d'azzardo</b> di Roberto Valle (DOI: 10.4458/0375-10)	87
<b>Cristina di Belgioioso, da protagonista del Risorgimento a viaggiatrice in Turchia</b> di Raniero Speelman-Özkan (DOI: 10.4458/0375-11)	101
<b>Nazione, emancipazione, modernizzazione.</b> <b>Halide Edip Adivar e Yakup Kadri Karaosmanoğlu</b> <b>di fronte alla rivoluzione kemalista</b> di Fabio Libero Grassi (DOI: 10.4458/0375-12)	109
<b>Alla ricerca di un'identità geografica e culturale.</b> <b>Esperienze letterarie dalla Romania</b> di Elena Dumitru (DOI: 10.4458/0375-13)	117
<b>La voz dormida: il caso delle donne repubblicane nella Spagna franchista</b> di María Nogues Bruno (DOI: 10.4458/0375-14)	125
<b>Pensiero e scrittura. María Zambrano fra storia e filosofia</b> di Maria Mercede Ligozzi (DOI: 10.4458/0375-15)	133
<b>Monoculturalism in the aftermath of a Cultural Affair in Salman Rushdie</b> di Petruța Năiduț (DOI: 10.4458/0375-16)	143
<b>Storia e letteratura nell'America della grande depressione: The Grapes of Wrath di John Steinbeck</b> di Daniel Pommier Vincelli (DOI: 10.4458/0375-17)	151
<b>Politica e letteratura in uno scrittore cileno del Novecento</b> di Stefano Pelaggi (DOI: 10.4458/0375-18)	159

<b>La costruzione di una “nuova” nazione.</b>	
<b>Il Giappone moderno e il mito dei samurai</b>	
di Alessandro Vagnini (DOI: 10.4458/0375-19)	167
<i>Il sogno della Camera Rossa.</i>	
<b>L’ultima dinastia cinese e il nazionalismo del XX secolo</b>	
di Cheng Mo (DOI: 10.4458/0375-20)	175
<b>La storia tra cinema e letteratura</b>	
di Raffaele Riviaccio (DOI: 10.4458/0375-21)	183